

URZĄD GMINY CZARNA

wpłynęło dnia 18.01.2018 r.

L.OZ. 1269 zał. 0

Ref. 4

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ...)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Czarna			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	19) turystyki i krajoznawstwa 13) działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych			
4. Tytuł zadania publicznego	IV Bieszczadzki Festiwal Sztuk – promocja walorów turystycznych i kulturowych			
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	30.07.2018	Data zakończenia	20.08.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Bieszczadzkie Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych "Besida" KRS 0000206652 38-710 Czarna Górna 113	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	angoba@wp.pl 603992119

1

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

2

¹⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

BSIS „Besida” zgłasza ofertę na realizację zadania publicznego z zakresu turystyki i krajoznawstwa.

Głównym celem projektu jest promocja turystycznego i krajoznawczego potencjału gminy Czarna poprzez przygotowanie materiałów promocyjnych, promocję sztuki bieszczadzkiej, organizację stoisk wystawienniczych i pokazów rękodzieła w ramach IV Bieszczadzkiego Festiwalu Sztuk.

Projekt jest adresowany do uczestników Festiwalu - mieszkańców gminy, turystów uczestniczących w imprezie oraz odbiorców kampanii medialnej: mieszkańców ościennych gmin, turystów przebywających w Bieszczadach, miłośników Bieszczadów, mieszkańców gminy mieszkających poza granicami gminy i kraju.

W ramach projektu zorganizowane zostaną warsztaty i pokazy rękodzieła: garncarstwa i warsztaty kulinarne. Dla podniesienia rangi przedsięwzięcia oraz jego promocji wydrukowane zostaną plakaty informacyjne, gadżety reklamowe, koszulki i torby z nadrukiem reklamującym imprezę i gminę Czarna oraz galanteria rękodzielnicza promująca gminę Czarna.

Pokrywamy z wkładu własnego osobowego – pracę wolontariuszy oraz koszulki i torby z nadrukiem BFS.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładamy następujące rezultaty naszego projektu:

- organizacja 2 pokazów i otwartych warsztatów - rękodzieła i kulinarne
- druk ok. 50 szt plakatów informacyjnych
- promocja gminy wśród turystów i zaproszonych gości dzięki zamówionym gadżetom reklamowym (koszyczki wiklinowe, koszulki oraz torby , krówki)
- integracja społeczna wokół wspólnych działań
- promocja walorów turystycznych i krajoznawczych gminy
- stworzenie rozpoznawalnej w regionie imprezy promującej gminę i jej walory turystyczne
- wskazanie potrzeby organizowania przedsięwzięć kulturalnych w oparciu o zasoby lokalne
- promocja gminy i potencjału kulturalnego jej mieszkańców
- promocja dokonań regionalnych twórców i artystów oraz ich twórczości

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Organizacja pokazów i warsztatów rękodzieła, warsztatów kulinarnych	1600	1600	0
	Druk, wykonanie, transport materiałów promocyjnych (plakaty, krowki, koszulki, torby, koszyczki)	1300	900	400
	Catering dla wystawców	500	500	0
	Obsługa księgową	250	250	0
	Koordinacja projektu	250	0	250
Koszty ogółem:		3900	3250	650

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Kosłomke - Iwona Maigouata
Pracownia Francuska

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

**BIESZCZADZIE STOWARZYSZENIE
INICJATYW SPOŁECZNYCH
"BE SIDA"
38-710 CZARNA 113
REGON 371175798 NIP 6891187930**

Data *16. 07. 2018*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.